

## II Movida Cultural y Juvenil Mafasca 2009

La II Movida Cultural y Juvenil Mafasca surge en 2004 con el objetivo de animar a la juventud a participar en acciones culturales que tratan de ser lo más originales posibles. En este año 2009, y dentro de las actividades que realiza la Fundación Colectivo Mafasca, queremos recuperar esta semana dirigida especialmente a los jóvenes, pero también a nuestros mayores y niños, con el objetivo de que la participación en las actividades programadas nos una a todos en torno a una canción de hip hop, un concierto de música, un taller de manualidades o un partido de bola canaria.

Presentamos esta programación de manera humilde pero con ilusión, esperando que la respuesta de Antigua, valorada en la participación, permita consolidar esta Movida Cultural como edición anual veraniega.

Fundación Colectivo Mafasca

organiza



**Fundación  
Colectivo Mafasca**

colaboran



## JUEVES 23 DE JULIO

### 20:00 horas

Presentación de la II Movida Cultural y Juvenil Mafasca 2009.

### Mesa Redonda

¿Qué pasa con el movimiento juvenil?

**Modera:** Bárbara Évora Hanggi.

**Participan:** Asociación Cultural Raíz del Pueblo, Colectivo Juvenil Chirate, Asociación Juvenil Los Inocentes de Triquivijate, Asociación Juvenil los Alisios, Asociación Juvenil Osollivaram, Asociación de Estudiantes La Gambuesa, Asociación de Estudiantes La Pioná y la Fundación Colectivo Mafasca.

### 21:30 horas

Actuación Musical de Tabaiba

Tabaiba es una de las apuestas musicales más interesantes de los últimos tiempos dentro de la isla.

En esta nueva andadura, el grupo está comandada por Santiago Marrero haciendo las labores de director musical, arreglista y pianista, incluyendo piezas propias en el repertorio, acompañado por músicos con experiencia a nivel nacional e internacional, consiguiendo con ello una mezcla colorista de instrumentos típicos como puede ser el timple u otros de cámara como la flauta travesera. De esta manera consiguen fusionar temas con raíces autóctonas con una gran variedad de estilos que pueden ir desde jazz hasta el tango.



## VIERNES 24 DE JULIO

### 17:00 a 19:00 horas

Torneo de ping-pong.

### 19:00 a 21:00 horas

Torneo de bola canaria.

**Nota:** La inscripción para los torneos se realizará en el Colectivo Mafasca hasta el miércoles 22 de julio.

### 18:00 horas

Retoque del mural del Colectivo Mafasca situado en la trasera del salón de actos.

### 21:00 horas

Proyección de Cine

“Retratos”, del Taller de Digitalización de Videos del Colectivo Mafasca.

Cortos ganadores del público joven del Festival de Cortos Dunas de Cine y Video de Fuerteventura.

### 21.30 horas

Noche de cuentos para adultos

Sol Alterach y Marien, expertas en los cuentos participativos para adultos, amenizarán esta noche especial de Mafasca. ¡Anímate y cuenta el tuyo!

## SABADO 25 DE JULIO

### 10:00 horas

Maratón de Hip-Hop

El hip hop es un movimiento artístico y cultural que surgió en Estados Unidos a finales de los años 1960 en las comunidades afroamericanas y latinoamericanas de barrios populares neoyorquinos como Bronx, Queens y Brooklyn. Ahora, la televisión lo ha puesto de moda, pero no sólo los jóvenes pueden divertirse con él.

Taller de Hip-hop (para jóvenes de hasta 90 años).

Seguidamente, actuaciones de:

La Urban. Puerto del Rosario

Masdance. Puerto del Rosario

Black Angels. El Matorral

Mafasca 009. Antigua

Alejandro. Valles de Ortega

Para finalizar, Fiesta de la Espuma.

**Lugar:** Plaza junto al Ayuntamiento.

### 17:00 a 19:00 horas

Torneos de ping-pong.

### 19:00 a 21:00 horas

Torneo de bola canaria.

### 18:00 horas

En la calle con los peques...

Tarde infantil con hinchables, talleres de manualidades (pulseras, cometas...)

### 21:30 horas

Concierto

“Non Trubada”

Non Trubada es una de las propuestas musicales de sello canario más innovadoras en el panorama folk de los últimos años.

Non Trubada reúne instrumentos emblemáticos de Canarias: timple, chácaras, tambor gomero, etc. con un djembé africano, o con mandolina, laúd, acordeón, violín -imprescindibles en las parrandas populares- y otros instrumentos actuales, obteniendo una obra de la que se ha destacado su depurada factura y su personalidad.

No es casual que la crítica llamara la atención sobre su gran inquietud y curiosidad por conocer y recrear nuevas notas a partir del patrimonio musical canario, desde Valentina la de Sabinosa, hasta la música tradicional de Fuerteventura, pasando por el sonido de las habaneras o del carnaval marinero de Lanzarote.

**Lugar:** Plaza junto al Ayuntamiento.

Seguidamente, asadero popular y parrandeo majorero en el Colectivo Mafasca.



## DOMINGO 19 DE JULIO

### 09:00 horas

Excursión a la montaña de Gayría, con salida desde Casillas de Morales.

Charla sobre la flora, fauna e historia de la zona.

### 18:00 horas

Taller de batucada y percusión con la Banda Achimencey.

Pasacalle final por las calles del pueblo con la Banda Achimencey.

**Lugar:** Plaza junto al Ayuntamiento.